



enaip
LOMBARDIA

Scuola regionale
per la Valorizzazione
dei Beni Culturali

Botticino, 27/09/09
Prot. n. 240 del 24/09/09

Sulla base della documentazione relativa ai corsi Istituiti presso questa Scuola, ai sensi della legge nazionale n. 845 del 21 dicembre 1978, e regionale n. 95 del 7 giugno 1980, si certifica che **SPELTA DANIELA** ha frequentato i seguenti corsi, superando l'esame finale previsto dalla normativa vigente.

STUDENTE	SPELTA DANIELA
LUOGO E DATA DI NASCITA	MONZA (MI) 21/03/1970
CODICE FISCALE	SPL DNL 70C61 F704U
RESIDENZA	VIA G. B. VENTURI N. 47, - 42021 BIBBIANO (RE)

CORSO di base	OPERATORE TECNICO PER IL RESTAURO - biennale di base		
ANNI FORMATIVI	1991/92	1992/93	
MONTE ORE	1000	1000	

CORSO di specializzazione	RESTAURATORE DI DIPINTI ANTICHI SU TAVOLA E TELA -specializzazione		
ANNI FORMATIVI			1993/94
MONTE ORE			1000

CORSO BASE	Ore insegnamento totali 2000	Ore teorico-pratiche, di laboratorio e/o cantiere 1200
CORSO SPECIALIZZAZIONE	Ore insegnamento totali 1000	Ore teorico-pratiche, di laboratorio e/o cantiere 600

DISCIPLINE

AREA TECNICO SCIENTIFICA

BIOLOGIA DEL RESTAURO
CHIMICA BASE E DEL RESTAURO
DIAGNOSTICA CHIMICA
FISICA BASE E TECNICA

AREA STORICO ARTISTICA

STORIA DELL'ARTE
ICONOGRAFIA
STORIA E TEORIA DEL RESTAURO
STORIA DELLE TECNICHE DI ESECUZIONE
LEGISLAZIONE BBCC E DEONTOLOGIA PROFESSIONALE

AREA DOCUMENTAZIONE

DOCUMENT. GRAFICA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE E RESTAURO
DOCUMENT. FOTOGRAFICA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE E RESTAURO

AREA TECNICO PROFESSIONALE

TECNICHE ESECUTIVE APPLICATE
TEORIA E TECNICHE DELLA CONSERVAZIONE E DEL RESTAURO LIGNEO
RESTAURO DI DIPINTI SU TAVOLA IN LABORATORIO
METODOLOGIE E TECNICHE DI INTERVENTO DIPINTI SU TELA
RESTAURO DI DIPINTI SU TELA IN LABORATORIO
STAGE TIROCINIO IN CANTIERI E LABORATORI DI RESTAURO PRIVATI E PUBBLICI



Il direttore
A. Pedercini

Fondazione Enaip Lombardia
Ente Acli Istruzione Professionale

Sede di Botticino (Brescia)